小学6年　音楽

音の 動きを 線で かいて 聞く

二つの パートを 線に して、感じが 変わる わけを さがす

自分で 考えて 書きましょう。わからない ときは、QRコードで 動画の 場面を 見よう。

1 この 曲の 後半で、変わったのは どれですか。「上の 線が、上がって いった」「下の 線が、消えた」「どちらも 変わらない」から えらびましょう。

動画で 見る
場面 3
「重ねて 見る」

2 線で かいて 聞く ときの 手立てを、三つ 言ってみましょう。

動画で 見る
場面 4
「指さして 伝え合う」

3 この ページの 線の かき方を、ふたつ 言ってみましょう。

動画で 見る
場面 2
「一本ずつ 線に かく」

小学6年　音楽　答え

音の 動きを 線で かいて 聞く

二つの パートを 線に して、感じが 変わる わけを さがす

1 この 曲の 後半で、変わったのは どれですか。「上の 線が、上がって いった」「下の 線が、消えた」「どちらも 変わらない」から えらびましょう。

ヒント 重ねた 線の 図の、後半の 形を 思い出しましょう。

答え **「上の 線が、上がって いった」です。下の 線は 同じ 形の くり返しの まま、上の 線が 上がって いきました。**

2 線で かいて 聞く ときの 手立てを、三つ 言ってみましょう。

ヒント かく・伝え合う・取り出す、の 三つでした。

答え **「パートごとの 音の 動きを、線で かく」「線の 上を 指さして、感じた ことを 伝え合う」「特徴的な 部分を 取り出して、聞いて 確かめる」の 三つです。**

3 この ページの 線の かき方を、ふたつ 言ってみましょう。

ヒント じくの 意味です。

答え **「上下は、音の 高さ」「横は、時間」です。かき方は、この ページで 決めた 一つの 例です。**