

小学5年

国語

人物像と 物語の 全体像

描写から 人がらと 関係を とらえ、物語を まるごと つかむ

自分で 考えて 書きましょう。わからない ときは、QRコードで 動画の 場面を 見よう。

- ① 「弟は、だまって、姉の 重い 荷物を 持った。」という 文から 想像で
できる 弟の 人物像に 合うのは、「ア 思いやりの ある 人」「イ いじわ
るな 人」「ウ あわてんぼうな 人」の どれですか。



動画で 見る
場面 2
「描写から 想像する」

- ② 例の お話の「兄は だまって もどり、妹を せおった。」は、物語の 流
れ(はじめ・出来事・山場・結末)の どこに 当たりますか。



動画で 見る
場面 4
「物語の 流れと 人物の 変
化」

- ③ 例の お話の はじめの「妹は 兄を 追いかけた。兄は「ついて くる
な。」と言って、先に 歩いた。」から、兄と 妹は、おたがいを どう 思
っていると 想像できますか。



動画で 見る
場面 3
「人物どうしの 関係」

人物像と物語の全体像

描写から人がらと関係を とらえ、物語を まるごと つかむ

- ① 「弟は、だまって、姉の 重い 荷物を 持った。」という 文から 想像できる 弟の 人物像に 合うのは、「ア 思いやりの ある 人」「イ いじわるな 人」「ウ あわてんぼうな 人」の どれですか。

ヒント 弟が した 行動に 注目しよう。

答え 「ア 思いやりの ある 人」です。何も 言わずに、姉の 重い 荷物を 持つという 行動の びょうしゃから、相手の ことを 考える 人がらが 想像できます。

- ② 例の お話の「兄は だまって もどり、妹を せおった。」は、物語の 流れ(はじめ・出来事・山場・結末)の どこに 当たりますか。

ヒント 人物の 行動が 大きく 変わる ところだよ。

答え 山場です。「妹が ころんで、すわりこんだ。」という 出来事を きっかけに、兄の 行動が 大きく 変わる ところだからです。

- ③ 例の お話の はじめの「妹は 兄を 追いかけた。兄は「ついて くるな。」と言って、先に 歩いた。」から、兄と 妹は、おたがいを どう 思っている と 想像できますか。

ヒント 妹が した 行動と、兄が 言った 言葉に 注目しよう。

答え 妹は「兄と いっしょに いたい」、兄は「妹に 来て ほしく ない」と 思っている と 想像できます。妹が 兄を 追いかけるという 行動と、兄の「ついて くるな。」という 言葉の びょうしゃが 手がかりです。読む 人によって、少しずつ ちがう 言い方になっても かまいません。